

Colegio México Escuela Franciscana



MODELO EDUCATIVO Y PEDAGÓGICO

Primaria México

SOMOS EL CORAZÓN DE NUESTRO HERMANO UNIVERSO

DIRECTORIO

P. Fr. José Carlos Badillo Vásquez, OFM.
Director General del Colegio México

P. Fr. Salvador Zamora Vázquez, OFM.
Subdirector General del Colegio México

L.E.P. Susana Cuevas.
Directora de Nivel

Lic. Blanca María Pérez Dávila
Subdirectora de Nivel

Aprobación del Modelo Educativo

La Dirección del nivel Primaria del Colegio México Franciscano, comprometida con la educación y formación integral de la persona, aspectos que expresan el proceso de Escuela de Calidad y de mejora continua, les presenta con agrado el *Modelo Educativo del Nivel* aprobado por el Consejo Directivo con fecha del día 19 de marzo de 2021.

Éste será el modelo que regirá la acción escolar en el nivel Primaria reconociendo e integrando los parámetros pedagógicos, filosóficos, teológicos y humanistas de la espiritualidad franciscana.

Con el conocimiento y la aprobación de:

P. Fr. José Carlos Badillo Vásquez, OFM.

DIRECTOR GENERAL DEL COLEGIO MÉXICO FRANCISCANO

L.E.P. Susana Cuevas

DIRECTORA DE NIVEL

Cd. Guzmán, Municipio de Zapotlán el Grande, Jalisco, México.

INTRODUCCIÓN

La labor educativa para el desarrollo personal es una misión que concierne a distintos actores. En la actualidad, este quehacer es indispensable para garantizar una mejor calidad de vida y es fundamental para generar conciencia de cambios significativos en nuestra sociedad. Específicamente, se propone una educación comunicadora de virtudes universales con sentido ético que forme integralmente a la persona, que oriente a los alumnos y alumnas a la construcción de sus propios conocimientos, habilidades y actitudes socioemocionales desde los parámetros de la Psicología Positiva, de acuerdo con el programa de Martín E. P. Seligman, a través del desarrollo de las virtudes y las fortalezas que de ellas se desprenden.

El Dr. Martin E. P. Seligman, en su libro llamado “La Auténtica Felicidad”, sostiene que la felicidad no sólo es posible, sino que, lejos de depender de la suerte y de los genes, puede cultivarse reconociendo y utilizando muchas de las fortalezas y rasgos que ya poseemos. (La Autentica Felicidad, Seligman, 2016).

Nuestra Institución, como escuela franciscana, busca brindar herramientas que permitan a nuestros alumnos enfrentar las circunstancias que se presentan en la vida auxiliados de la espiritualidad, el carisma franciscano, la axiología y la ética que fortalecen a la persona. Es por eso que en el presente Modelo Educativo pretendemos describir los fundamentos antropológico-filosóficos, ético-axiológicos, principios pedagógicos y psicológicos (enfocados en la Psicología positiva, desde el desarrollo de las virtudes y sus fortalezas) que dan sentido a la labor educativa desde la visión franciscana, buscando constantemente la mejora continua con el propósito de superar los modelos tradicionalistas e integrar la flexibilidad educativa, así como el uso constante del diálogo como forma de mejorar el desarrollo en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Asimismo, el nivel Primaria busca el logro constante de los programas educativos apegándose a los lineamientos oficiales, para lograr un buen nivel académico

fortaleciéndolo con actividades y proyectos institucionales. Por otra parte, diversos autores han afirmado que:

El modelo educativo es una representación arquetípica o ejemplar del proceso de enseñanza-aprendizaje, en la que se exhibe la distribución de funciones y la secuencia de operaciones en la forma ideal que resulta de las experiencias recogidas al ejecutar una teoría del aprendizaje. (La Pedagogía Franciscana Como Modelo Educativo, 2012).

Los modelos educativos varían según el periodo (LPFCME, 2012) histórico en que aparecen y tienen vigencia, en el grado de complejidad, en el tipo y número de partes que presentan, así como en el énfasis que ponen los autores en algunos de los componentes o en las relaciones de sus elementos. (Teodoro Alberto Pérez Duering, ¿Qué es un modelo Educativo, 2017).

“Los colegios franciscanos son, ante todo, una comunidad fraterna en la cual se transmiten principalmente con el ejemplo los valores que de ella emanan: amistad, solidaridad, generosidad, servicio, desprendimiento, alegría, sinceridad, respeto y ayuda mutua, además de participar comunitariamente en la oración y vida sacramental”. (Serra., 1991)

Las raíces del Colegio Franciscano se encuentran en la experiencia formativa de su santo fundador. San Francisco de Asís consideraba la educación como uno de los factores más importantes del proceso formativo de la persona. Prueba de ello es que concede al hermano Antonio enseñar la sagrada teología a los hermanos en formación. Sin embargo, advierte que existen otros aspectos educativos que deben ser considerados: la oración, el servicio, el diálogo fraterno y la paz, entre otros puntos.

Estos lineamientos nos permiten ver que la visión franciscana de la educación comporta las siguientes características:

- a) Sólo se comprende bajo el primado de Dios y de la persona.
- b) Es integral.
- c) Es creativa.

d) Está atenta al contexto social con la finalidad de modificar esta realidad conforme los valores del Reino del Dios.

En otros términos, la educación es un factor de socialización que busca la transformación de la sociedad superando la crisis de la persona, de acuerdo a la percepción de los valores. Todos los contenidos programáticos de las distintas asignaturas, deben estar conectados con la ética y su incidencia en la persona y la transformación de la realidad. En consonancia, nuestro Proyecto educativo busca que los alumnos desarrollen otras habilidades que se asocian a los tradicionales saberes escolares; esto es, habilidades vinculadas con su desempeño emocional y cívico, los cuales no necesariamente corresponden al aspecto cognitivo.

El hecho de repensar nuestro propio concepto de educación, significa considerar el tema de la felicidad dentro de los objetivos del proyecto educativo, a fin de introducir modificaciones en la organización escolar y las metodologías docentes. No obstante, nada de esto será posible si no llevamos a cabo una reflexión sistemática acerca de la vivencia de esta emoción positiva en la infancia y su papel en el proceso educativo, así como la formación sistemática y permanente del profesorado.

Partiendo de dichos antecedentes, trabajaremos con un modelo pedagógico que incluye un aspecto humanista y socioemocional: en ambos podemos darnos cuenta que nuestra pedagogía franciscana ya se encuentra inmersa de una manera indirecta, de tal forma que el Plan y la pluralidad de nuestros Programas de estudio denominados “Aprendizajes Clave Para la Educación Integral”, nos ayudarán a lograr que cada uno de nuestros alumnos no sólo desarrolle la parte cognitiva a través de la pedagogía, sino que incluya la parte socio afectiva para fortalecer el debido control y manejo de las emociones.

I. RESEÑA HISTÓRICA

El Colegio México fue fundado el 22 de octubre de 1939, época en la que se iniciaron los trámites para la incorporación del Colegio a la Secretaría de Educación

Pública. Posteriormente se procedió a la elección de la primera mesa directiva. Sus antecedentes remotos tienen origen en las escuelas parroquiales de la localidad:

[...] La escuela parroquial de Zapotlán, fue punta de lanza para que en años posteriores se organizara un buen grupo de padres de familia, interesados en proporcionar a sus hijos una sólida educación científica bajo los preceptos de la fe. Fue así como, desde 1937, por mediación del P. Antonio Ochoa (nombrado cura de Zapotlán), algunos personajes de la época como Salvador Ochoa y Guillermo Ochoa Mendoza, llevaron a cabo las diligencias necesarias con el Sr. Arzobispo José Garibi Rivera para constituir la Asociación Civil correspondiente, misma que habría de proporcionar el soporte legal a la nueva Institución educativa en la localidad. No fue sino hasta 1939 cuando, gracias a los buenos oficios del Lic. Dr. J. Basilio Cardona, se logró gestionar la incorporación a los estudios oficiales y se nombró director general al Prof. Antonio Gaitán, procedente de Colima [...].

[...] No obstante, pese a los esfuerzos del Profesor Gaitán auxiliado por algunas maestras, los padres de familia echaban de menos la instrucción católica de sus hijos y por ello redoblaron esfuerzos para que alguna congregación religiosa pudiese dirigir la incipiente institución, sobre todo “ahora que los enemigos de la fe nos han dado respiro”. Por ende, en los años venideros se llevaron a cabo una serie de entrevistas con los padres Jesuitas, quienes declinaron la invitación “por la urgente necesidad de dirigir la Iglesia de Tabasco el personal de Zapotlán”. Después se iniciaron las gestiones con los Hermanos Maristas de Guadalajara y los Lasallistas, quienes, desarticulados en buena medida por las circunstancias políticas, ofrecían soporte espiritual, pero lamentaban no tener el personal suficiente para dirigir una obra educativa de gran magnitud [...].

El 22 de marzo de 1944, por invitación expresa del Sr. Arzobispo D. José Garibi Rivera, el P. Provincial Felipe de Jesús Cueto, OFM, hombre de gran visión, confirma con júbilo el retorno de los franciscanos a Zapotlán y recibe el templo de la Merced, al tiempo que se compromete a dirigir el plantel educativo que se conocería desde

entonces como COLEGIO MÉXICO FRANCISCANO y destina al P. Fr. Francisco Luna, OFM, como Director General. (P. FR. José Carlos Badillo Vásquez, 2019)

II. FUENTE PSICOPEDAGÓGICA

Este Modelo Educativo se fundamenta en los Principios Pedagógicos, Humanista - Franciscanos, Socioemocionales, en la Psicología positiva y en el Proyecto Institucional “Somos el Corazón del Universo” mediante los cuales, se pretende que el alumno alcance y desarrolle un crecimiento personal e integral, no sólo en lo académico, sino también en el aspecto emocional por medio del crecimiento de virtudes y fortalezas que cada persona posee. Hace más de una década que el movimiento de la psicología positiva estudia los comportamientos humanos focalizando su atención en el tema de las fortalezas, con una rigurosa base científica que se aplica a diferentes áreas en el que se incluye, desde luego, el tema de la educación.

Seligman afirma que los tres pilares básicos del estudio de la psicología positiva son: las emociones positivas, los rasgos positivos -virtudes, fortalezas personales, habilidades- y las instituciones positivas, facilitadoras de lo anterior. Nuestro proyecto institucional se enfoca en el tópico de la Institución positiva, puesto que éste representa el espacio donde los niños y niñas desarrollan destrezas de autoconocimiento que les permitirán posteriormente adaptarse a la sociedad.

A decir de Palomera (2017):

Con frecuencia la escuela fomenta la competitividad, el rendimiento, la pasividad, el cumplimiento ciego de las normas y la obediencia, olvidando a veces que los alumnos/as son personas, con sus valores, capacidades, necesidades y límites.

En este sentido, no podemos obviar el importante papel que juega la escuela, siempre y cuando ésta no sea sólo un lugar feliz, donde los niños disfruten y acudan con ganas, sino también un lugar donde se aprenda a ser feliz.

De manera preliminar, podemos decir que la pedagogía franciscana considera a la persona como responsable de su propio crecimiento, ya que la felicidad no es una emoción sólo para teorizar sino para vivirse, con una meta trascendente que va más allá de lo material. Sin embargo, aún existe un campo fértil en la propuesta hacia la construcción del tema de la felicidad del ser humano con esta impronta franciscana.

Los principios de la pedagogía franciscana, se articulan en el proceso de enseñanza –aprendizaje a partir de los cuatro pilares de la educación del siglo XXI, los que dan fundamento al ser antropológico, espiritual de la persona, siendo Jesucristo el modelo a seguir (Id y Enseñad). Asimismo, en el proceso educativo de la Orden de Frailes Menores se toman en cuenta los siguientes elementos:

- El diálogo. El método de los Coloquios utilizado por primera vez en América por franciscanos de México en 1524.
- La libertad como aspecto esencial de la antropología franciscana, por ende, el respeto por la persona.
- El reconocimiento de la dignidad humana.
- En la investigación y el estudio, la búsqueda de la verdad y del bien común.
- Compresión de una antropología, axiología, teología, pedagogía humanista: Primado de Dios y de la persona.
- Visión de la unicidad y la irrepitibilidad de la persona.
- El respeto de la persona en su integridad.

Es por ello que, en la formación de nuestras Instituciones educativas, se promueven principalmente las relaciones con la naturaleza, con los hombres, con Dios y consigo mismo.

Estas relaciones fundamentales de la vida, por otra parte, se construyen desde la fe tanto en sentido horizontal con todos los seres humanos, como vertical, con Dios. Como escuela franciscana estamos llamados a integrar diferentes perspectivas: científica, simbólica y religiosa de la naturaleza; de igual forma estamos llamados a

vivir una auténtica “conversión ecológica” inclinada a la así llamada “justicia ambiental”, sustentada en los valores de la expropiación, del respeto y de la distribución solidaria de los bienes naturales.

Desde el contexto de la fraternidad y minoridad, es importante educar en la pobreza y en la solidaridad entendidas como libertad y sobriedad frente a los bienes materiales; y en solidaridad, en cuanto a comunión y restitución de los dones o bienes que cada un posee. Esto exige una educación en el servicio recíproco, en el trabajo serio y asiduo y en la transparencia de la gestión de los bienes económicos. (Id y Enseñad directrices generales para la Educación Franciscana, 2009)

Nuestra apuesta pedagógica brinda alternativas de formación a los alumnos bajo el principio de que la realidad no está determinada de antemano, sino que es una articulación compleja de fenómenos en permanente movimiento, cuyas manifestaciones trascurren en diferentes planos, momentos y espacios. En ese sentido, las acciones educativas que promueve el Modelo Educativo están cimentadas en lo más valioso de la nueva pedagogía, la cual se ve resignificada por los retos que exigen la educación, el contexto social, cultural, ecológico y socioemocional.

Bajo esta premisa, el Modelo Educativo incorpora en su estructura tres ejes de formación: pedagogía franciscana, pensamiento humanista y el desarrollo de virtudes y fortalezas que orientan el desarrollo de diversas competencias, actitudes y valores, reflejados en la organización interna del Plan de Estudios y de cada disciplina en particular.

La misma propuesta se sustenta en dos criterios de flexibilidad: el primero establece que, al ser un Modelo para educación primaria, el currículo propiciará en los alumnos el desarrollo de una cultura general, así como una diversidad de saberes, competencias y valores que les permita continuar su trayectoria. El segundo criterio confiere que los actores que intervienen en los procesos educativos desarrollen experiencias educativas que les brinden los elementos suficientes para Interpretar y recrear el currículo, con el fin de que el Plan y los Programas de Estudio se articulen

con las exigencias de la escuela. (Instituto de Educación Media Superior, Fundamentación del Proyecto Educativo, Distrito Federal)

Al implementar la psicología positiva en la escuela, tenemos claro que se requiere repensar en nuestro propio concepto de educación, considerando la felicidad dentro de los objetivos del proyecto educativo, así como la introducción de modificaciones en la organización escolar y las metodologías docentes. Todo ello conlleva a su vez la inserción de dicho marco de trabajo en la formación inicial y permanente del profesorado, así como la necesidad de profundizar en el conocimiento de la felicidad en la infancia y su papel en el proceso educativo. (Más Allá de la Calidad En Educación Infantil, Dahlberg, G. Moss, P. y Pence, A., 2005)

Por lo que, en síntesis, partiremos desde todo lo establecido anteriormente y trabajaremos con un modelo pedagógico que incluye los aspectos humanista y socioemocional, en los cuales podemos percibir que ya se encuentra inmersa de manera indirecta nuestra pedagogía franciscana, de tal manera que nuestro Plan y programas de estudio denominado “Aprendizajes Clave Para la Educación Integral”, nos ayudará a lograr que cada uno de nuestros alumnos desarrolle la parte cognitiva (a través de la pedagogía) y la parte socio afectiva, para fortalecer el debido control y manejo de sus emociones.

III. FUENTE EPISTEMOLÓGICA

En la Primaria México, nos enfocamos en que los alumnos adquieran el conocimiento humano, desde la filosofía franciscana, donde educar es encaminar y doctrinar, es un proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar la educación no solo se transmite con la palabra sino que esta en nuestros sentimientos, acciones y actitudes y desde el punto de vista de la psicología positiva de (La Autentica Felicidad, Seligman, Martin E. P., 2016), de donde se desprende nuestro proyecto institucional denominado “Somos el Corazón del Universo”, referente a desarrollar en nuestros niños las virtudes universales y sus

fortalezas, es un proceso de vinculación y conciencia no solo cultural si no que de convivencia y conciencia, a través de la educación es que nuestros alumnos asimilen no solo los conocimientos, se pretende inculcar en ellos valores sociales y conductuales, en su modo de ser y ver el mundo, por medio de una visión histórica y desde su propia realidad.

La formación franciscana la persona es el eje principal de la pedagogía franciscana, el acompañamiento es la parte fundamental. Se delinea al educador como el que camina junto con el educando, ya que comparte los momentos de éxito y desaliento, los entusiasmos y el peso de los de las dificultades guía, orienta mediante la persuasión, la confianza y el respeto.

De igual forma nuestra forma de educar se basa en el constructivismo de Vigotsky y Piaget, esto y lo anterior nos lleva en brindar a cada uno de nuestros alumnos las herramientas necesarias para que ellos sean los constructores de su conocimiento y de la resolución de problemas. Así de esta manera cada actividad y cada materia del diseño curricular, se enfocan en la formación integral de nuestros alumnos. (La Pedagogía Franciscana Como Modelo Educativo, 2012).

IV. FUENTE SOCIAL

El horizonte cultural en este cambio de época está caracterizado principalmente por los fenómenos de la globalización, del urbanismo y de las nuevas relaciones familiares sociales; en suma, por la gestación y aclamación de una nueva ética. El nuestro es un mundo donde la diversidad y la pluralidad cultural, étnica, política, económica y religiosa se han transformado en un espacio vital de encuentro, de convivencia y de diálogo ecuménico e interreligioso, teniendo como base el respeto mutuo y el compromiso de construir una sociedad más justa y solidaria.

Es una certeza que no solo estamos viviendo una época de cambios sino un cambio de época enmarcada por otros paradigmas, modelos de personas, de familia y

de sociedad; en consecuencia, también de los sistemas educativos. Nuestra opción fundamental de vivir y anunciar el evangelio, por lo mismo se encuentra inmerso en estos cambios, lo cual exige una seria revisión de nuestra misión.

Por otra parte, el avance de los medios de comunicación y, particularmente, la migración de los pueblos de una región o de un país a otro, ponen de relieve el nuevo contexto en el que nos desenvolvemos: la diversidad y la pluralidad cultural, étnica, racial, lingüística, religiosa, social, política y económica. Un espacio vital con oportunidades, amenazas, posibilidades y limitaciones. Un nuevo contexto histórico que nos exige entrar en un proceso de permanente discernimiento teniendo como guía el patrimonio doctrinal y pedagógico del pensamiento franciscano.

V. FUENTE FILOSÓFICA

El ser humano, en su naturaleza, es un ser complejo, tal como lo percibe la Orden de hermanos menores:

“El hombre en relación consigo mismo se revela como una realidad compleja. Se descubre que no es un simple cuerpo entre otros cuerpos, ni tampoco un individuo de una especie. Igualmente, se percibe como un ser viviente, un microcosmos, que reúne en sí todos los grados del ser, como una persona única, irrepetible y abierta al infinito” (Id y Enseñad, Orden de Frailes Menores, 2009, p 30).

Por ende, la educación del hombre es considerada por la Iglesia y el Orden como una plataforma fundamental y privilegiada de evangelización y también como un medio imprescindible para garantizar, dentro del pluralismo cultural, la presencia del pensamiento cristiano. Por esta razón, si queremos ser fieles a las esperanzas de la Sociedad, de la Iglesia y del Orden, no podemos ni debemos renunciar a tan significativa y urgente labor de nuestra Institución Educativa.

La educación que se imparte en Nuestro Centro Educativo se inscribe en un contexto (I y E, 2009) histórico y cultural cambiante y, por lo mismo, lleno de grandes e ineludibles desafíos. Esta realidad nos interpela constantemente y nos conduce a

clarificar y a precisar una mejor visión antropológica y pedagógica franciscana, contar con la participación de los agentes de la educación y las mediaciones que se deben utilizar en consecución, para lograr las metas propuestas.

Al participar en la educación integral de los niños y jóvenes de nuestra Patria siguiendo nuestra profunda y valiosa cultura, así como las normas educativas del país, somos conscientes de que dicha tradición franciscana nos muestra que, sin perder nuestro carisma, podemos ser puentes y colaborar en la búsqueda de respuestas y de soluciones a las aspiraciones y necesidades de nuestros compatriotas.

Tanto la teoría de Piaget como la de Vygotsky son reconocidas por su profunda comprensión de los procesos de pensamiento. Piaget ubica el pensamiento en el centro del desarrollo del niño (Beilin, 1994). Aunque el grueso del trabajo de Vygotsky se ocupa del desarrollo del pensamiento, él había planeado estudiar otras áreas del desarrollo del pensamiento, a las que consideraba igualmente importantes (por ejemplo, las emociones).

Piaget y Vygotsky concuerdan en que el desarrollo del niño consiste en una serie de cambios cualitativos que no pueden ser vistos como un simple repertorio extensivo de habilidades e ideas. Para Piaget, estos cambios ocurren en etapas bien definidas. Vygotsky, por su parte, propuso un conjunto de periodos no tan definidos. Ambos autores creían que los niños tienen un papel activo en la adquisición del conocimiento, no vean al niño como un participante pasivo, como un recipiente en espera de recibir conocimiento, sino que destacan los esfuerzos intelectuales activos de los niños para aprender. Coincidían en que los niños construyen.

"Constructivismo" aporta a los sistemas educativos al menos dos significados centrales porque: 1°. Ofrece pistas importantes para comprender los procesos humanos de creación, produce y reproduce conocimientos, y 2°. Abre la posibilidad, con base en lo anterior, de desarrollar nuevos enfoques, aplicaciones didácticas y concepciones curriculares en cualquier ámbito de la educación escolarizada, así como una serie de innovaciones importantes dirigidas al corazón mismo de las prácticas

educativas, en congruencia con una visión activa de la docencia y los aprendizajes escolares.

Todo lo que necesita un ser humano está determinado por su cultura; por tanto, no está adentro, sino afuera. En este sentido, es el educador quien debe actuar como un “provocador” de aprendizaje y no como un “facilitador”.

Nuestro Modelo Educativo basado en competencias, requiere de toda una reflexión que incluye no sólo la revisión de programas de estudio y asignaturas; también de nuestras estructuras mentales y organizativas. Es decir, cambia la manera de relacionarse profesor-alumno; alumno-entorno; alumno-materiales; directivos-profesores; directivos-alumnos; padres de familia-alumno; padres de familia-comunidad educativa. Es una nueva manera de ver la vida y aprender de lo que nos rodea. Esto nos lleva a tener aprendizajes significativos, aprendizajes para la vida.

Cabe mencionar el proverbio de Antonio Machado: "Pero yo he visto beber hasta en los charcos del suelo, caprichos tiene la sed". Nuestros alumnos pueden aprender de todo en cualquier lugar; si les enseñamos a aprender, hemos de entrenarlos para que su sed esté siempre satisfecha aprendiendo a acudir a las fuentes. Nuestro Colegio tiene la impronta de ser humanista y se convierte en un puente cristalino al que los alumnos pueden acudir; entonces podrán apoyarse en el primer pilar de este Modelo Educativo, que es: “asegurar la adquisición de herramientas para aprender a lo largo de la vida”. Esto es, aprender a vivir.

Es importante conocer los enfoques por competencias. Como lo menciona Díaz Barriga nos dice al respecto que:

"Existe un intenso debate sobre el significado, alcances y limitaciones del concepto de competencia como eje de nuevos modelos de educación y, por supuesto, también hay una variedad de perspectivas para definirla: desde aquellas que se centran más en el análisis de las demandas del exterior hacia el sujeto, que asocian la competencia directa con las exigencias de una ocupación y que, por tanto, la describen en términos de lo que debe demostrar el individuo, hasta las que privilegian

el análisis de aquello que subyace en las respuestas de los sujetos; es decir, más definida por los elementos cognitivos, motores y socio afectivos implícitos en lo que el sujeto debe hacer" (Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo, DÍAZ BARRIGA, 2003).

Desde este punto de vista, la concepción educativa de las competencias (APRENDIZAJES CLAVE PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL, 2017) tiene dos vertientes psicopedagógicas diferentes. Aquí se retoman de manera general elementos de la teoría conductista y del enfoque constructivista.

El enfoque constructivista en la educación basada en competencias (Mabel, 2009), considera como la capacidad de aplicar en diferentes contextos, un conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que las personas desarrollan en ambientes cercanos a la vida escolar o familiar; permiten enriquecer el acto educativo, pone en el centro el aprendizaje y la actitud del alumno para la búsqueda y la construcción de lo significativo. Se habla entonces de contenidos que tienen un significado integral para la vida. Se promueve el aspecto cognoscitivo (BARRIGA, 2003); es decir, los conocimientos previos para el aprendizaje y la construcción del aprendizaje significativo a partir de las estructuras cognitivas personales. También se promueve el aspecto sociocultural, esto es, provocar la construcción de los aprendizajes significativos a partir de las redes y relaciones culturales y sociales a los que tienen acceso a estudiantes. Así, pues, se entiende que el desarrollo de las competencias implica la adquisición de un conjunto de conocimientos teóricos y de habilidades para realizar alguna actividad, donde siempre estarán expresados los propios valores y actitudes.

Para Levinás, el hecho de ser humano significa "abandonar el egoísmo", en un compromiso eterno. De ahí que el enfoque de una educación humanista está dirigido a la construcción de comunidad. No somos individuos que convergen en un espacio, sino personas que nos "encontramos en el otro/a" mediante una utopía que nos guía: una sociedad más humana.

En conclusión, "todo proceso educativo debe tener como objetivo final la transformación integral de la persona: intelecto, afecto y voluntad, de tal manera que dicha transformación le conduzca al crecimiento integral, hacia el conocimiento del Absoluto, para la razón y para la fe que la realiza y la planifica".

"La educación franciscana consiste en formar y acompañar al ser humano en forma integral y en cada proceso de su vida, para que llegue a ser persona conforme a la madurez de Cristo, a la luz de la Verdad, en la búsqueda del bien, la justicia, la paz, con alegría y sentido fraterno, valores éticos que embellecen el espíritu del hombre y orientan su existencia hacia la trascendencia, aspecto escatológico de la esencia y existencia humana.

Esto nos conduce a pensar que la educación es un medio en el que se expresa la Sabiduría Cristiana, entendiendo por ésta la reflexión y trascendencia sobre la fe recibida en el bautismo, la esencia y existencia de cada hombre y su misión en la sociedad. Por ello, establecemos como finalidad última de la educación franciscana, elevar al hombre al encuentro con Dios, para que viva en un proceso de conversión y de integración

Reconocemos en nuestros alumnos una vocación y misión propia, por lo que no pretendemos uniformar o imponer un estilo y forma de ser general sino, por el contrario, que se realicen bajo los principios de una educación católico-franciscana; los formamos para que crezcan y trasciendan en libertad, los dones que Dios ha dejado en cada uno de sus hijos. Propiciamos la formación de la conciencia personal para que cada uno sea capaz de reflexionar sobre su propia conducta, responsabilizándose de sus decisiones y acciones. En definitiva, que sean personas capaces de transformarse y de transformar la sociedad.

Asimismo, promovemos el respeto a la naturaleza y personalidad de cada uno, en un ambiente de fraternidad, paz, justicia y reconciliación. Como educadores franciscanos, hemos sido llamados a formarlos en la fraternidad de relaciones interpersonales, minoríticas y en la humanidad, para que crezca el edificio espiritual de las virtudes, la ética y la axiología franciscana. (OFM, 1991)

VI. FILOSOFÍA INSTITUCIONAL CON RELACIÓN AL NIVEL

MISIÓN

Formar personas que realicen su principal cometido: ser capaces de interpretar al mundo desde su propia vivencia integral de la felicidad, fundamentada en la espiritualidad franciscana.

VISIÓN

Enraizar en el educando las virtudes universales, garantizando la excelencia académica en Nuestra Casa de Estudios; que le permiten interactuar en su realidad social desde una perspectiva franciscana

PERFIL DE INGRESO DE NIVEL PRIMARIA

El alumno que ingrese a la Primaria México debe cumplir con las siguientes características, haber adquirido y desarrollado las competencias básicas relacionadas al plan y programas de estudio de la Secretaría de Educación plasmados en el Libro de Aprendizajes Clave, el cual hace referencia a los siguientes campos: (ACPEI, 2017)

Desarrollo Personal y Social.

- Desarrolla un sentido positivo de sí mismo; expresa sus sentimientos, empieza a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones; muestra disposición para aprender y se da cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración.
- Es capaz de asumir roles distintos en el juego y en otras actividades; de trabajar en colaboración; apoyarse entre compañeros; de resolver conflictos a

través del diálogo y de reconocer y respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ellas.

Lenguaje y Comunicación.

- Adquiere confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejora su capacidad de escucha, amplía su vocabulario y enriquece su lenguaje oral al comunicarse en formas variadas. Comprende las principales funciones del lenguaje escrito y reconoce algunas propiedades del sistema de escritura.
- Reconoce que las personas tenemos rasgos culturales distintos (lenguas, tradiciones, formas de ser y de vivir); comparte experiencias de su vida familiar y se aproxima al conocimiento de la cultura propia y de otras mediante distintas fuentes de información.

Pensamiento Matemático.

- Construye nociones matemáticas a partir de situaciones que demanden el uso de sus conocimientos y sus capacidades para establecer relaciones de correspondencia, cantidad y ubicación entre objetos para estimar y contar, para reconocer atributos y comparar.
- Desarrolla la capacidad para resolver problemas de manera creativa mediante situaciones de juego que impliquen la reflexión, la explicación y la búsqueda de soluciones a través de estrategias o procedimientos propios, y su comparación con los utilizados por otros.

Exploración y Conocimiento del Medio.

- Se interesa en la observación de fenómenos naturales y participa en situaciones de experimentación que abran oportunidades para preguntar, predecir, comparar, registrar, elaborar explicaciones e intercambiar opiniones sobre procesos de transformación del mundo natural y social inmediato, y adquiera actitudes favorables hacia el cuidado y la preservación del medio ambiente.

- Se apropia de los valores y principios necesarios para la vida en comunidad, actuando con base en el respeto a los derechos de los demás; el ejercicio de responsabilidades; la justicia y la tolerancia; el reconocimiento y aprecio a la diversidad de género, lingüística; cultural y étnica.

Expresión y Apreciación Artística.

- Desarrolla la sensibilidad, la iniciativa, la imaginación y la creatividad para expresarse a través de los lenguajes artísticos (música, literatura, plástica, danza, teatro) y para apreciar manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y de otros contextos.

PERFIL DE EGRESO DE NIVEL PRIMARIA

El perfil de egreso de los alumnos de la Primaria México deberá definir el logro educativo, traduciendo en rasgos deseables, que un alumno debe lograr progresivamente a lo largo de los seis años ya que como comunidad fraterna educativa que conforman las escuelas franciscanas, el protagonista más importante del proceso enseñanza-aprendizaje es el alumno, en cuanto a la Pedagogía Franciscana, al Proyecto Educativo Institucional denominado “Somos el Corazón del Universo”, así como lo establecido por la Secretaría de Educación Pública perfilaremos las conductas y los aprendizajes esperados que deben adquirir los alumnos para garantizar una verdadera Educación con una perspectiva Franciscana.

Ámbitos a cumplir conforme a la Secretaría de Educación (APCEI, 2017):

1.- Lenguaje y Comunicación:

- Comunica sentimientos, sucesos e ideas tanto de forma oral como escrita en su lengua materna; y, si es hablante de una lengua indígena, también se comunica en español, oralmente y por escrito.
- Describe en inglés aspectos de su pasado y del entorno, así como necesidades inmediatas.

2.- Pensamiento Matemático:

- Comunica sentimientos, sucesos e ideas tanto de forma oral como escrita en su lengua materna; y, si es hablante de una lengua indígena, también se comunica en español, oralmente y por escrito.

3.- Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social:

- Reconoce algunos fenómenos naturales y sociales que le generan curiosidad y necesidad de responder preguntas. Los explora mediante la indagación, en análisis y la experimentación.

4.- Pensamiento Crítico y Solución de Problemas:

- Reconoce algunos fenómenos naturales y sociales que le generan curiosidad y necesidad de responder preguntas. Los explora mediante la indagación, en análisis y la experimentación.

5.- Habilidades Socioemocionales y Proyecto de Vida:

- Tiene capacidad de atención. Identifica y pone en práctica sus fortalezas personales para autorregular sus emociones y estar en calma para jugar, aprender, desarrollar empatía y convivir con otros. Diseña y emprende proyectos de corto y mediano plazo (por ejemplo, mejorar sus calificaciones o practicar algún pasatiempo).

6.- Colaboración y Trabajo en Equipo:

- Trabaja de manera colaborativa. Identifica sus capacidades y reconoce y aprecia a los demás.

7.- Convivencia y Ciudadanía:

- Desarrolla su identidad como persona. Conoce, respeta y ejerce sus derechos y obligaciones. Favorece el diálogo, contribuye a la convivencia pacífica y rechaza todo tipo de discriminación y violencia.

8.- Apreciación y Expresión Artísticas:

- Explora y experimenta distintas manifestaciones artísticas. Se expresa de manera creativa por medio de elementos de la música, la danza, el teatro y las artes visuales.

9.- Atención al Acuerdo y la Salud:

- Reconoce su cuerpo. Resuelve retos y desafíos mediante el uso creativo de sus habilidades corporales. Toma decisiones informadas sobre su higiene y alimentación. Participa en situaciones de juego y actividad física, procurando la convivencia sana y pacífica.

10.- Cuidado del Medioambiente:

- Reconoce la importancia del cuidado del medio ambiente. Identifica problemas locales y globales, así como soluciones que puede poner en práctica (por ejemplo, apagar la luz y no desperdiciar el agua).

11.- Habilidades Digitales:

- Identifica una variedad de herramientas y tecnologías que utiliza para obtener información, crear, practicar, aprender, comunicarse y jugar.

Ámbitos Conforme a la Espiritualidad Franciscana plasmados en el Ideario Educativo (OFM, 1991):

12.- Que se sepa y sienta hijo de Dios Padre y al mismo tiempo hermano en Cristo con todos los hombres, sin distinción de raza credo y condición social.

13.- Ser un testimonio vivo de los valores evangélicos, como presencia de la Iglesia en el mundo.

14.- Deberá adquirir un profundo respeto a la personalidad de los demás que le permita aceptar al otro como un don de Dios.

15.- Amar y servir a sus semejantes, con un profundo sentido de fraternidad, servicio y minoridad.

16.- Tener una actitud social responsable, para fomentar paz, justicia y hermandad entre los hombres, rechazando por tanto cualquier acto de violencia.

17.- Posea un sentido profundo de amor y respeto por la naturaleza tanto cósmica como propia.

18.- Vivir una actitud interior de humildad y obediencia, consciente de su pequeñez y dependencia de Dios.

19.- Ser capaces de optar por los valores trascendentes como el bien, la justicia, la paz, la verdad, la vida, la gracia, en lugar de los valores materiales y hedonistas, como el placer, el dinero, la fama, el poder, entre otros.

20.- Manifiesta una actitud de servicio que se anticipe a las necesidades de los demás, especialmente de los más pobres.

21.- Vivir y ayudar a los demás a vivir las virtudes propias de la espiritualidad franciscana:

Sencillez, alegría, espíritu de devoción, cordialidad, cortesía y caballerosidad, generosidad, obediencia, humildad, confianza y respeto mutuo, solidaridad, desprendimiento, sinceridad, veracidad, amistad, lealtad, espíritu de servicio, amor y respeto a la naturaleza entre otras.

22.- Ejercite y desarrolle su libertad, su personalidad propia para conducirse responsablemente de acuerdo a su vocación y sexo aceptándolos como dones de Dios.

Ámbitos Conforme al Proyecto Educativo Institucional “Somos el Corazón del Universo”:

23.- Que el alumno obtenga un continuo crecimiento como persona, cimentado en el Carisma Franciscano.

24.- Haber Formado personas en relación a las virtudes humanas y las fortalezas que de ellas se desprenden, las cuales les ayuden a superar el mundo de la apariencia y a construir su propia identidad, cultura y personalidad.

25.- Que opten por la felicidad,

26.- Desarrollar la humanidad, para que sean personas capaces de transformar la sociedad, donde muestren caminos para superar la violencia, vivir en sus ideales, para que puedan llevar una vida sobria, adquiriendo las actitudes, virtudes y costumbres.

27.- convertirse en personas constructoras solidarias de la paz y del futuro de la sociedad

28- que hayan desarrollado competencias para la vida que los lleven a vivir con gozo los contextos actuales con formas creativas que llenen de esperanza a la humanidad.

29.- Adquieran las competencias necesarias como: Habilidades Socioemocionales, Inteligencia Apreciativa, Sentirse habitantes del universo en una misma casa común.

30.- Formar personas que opten por ser felices, con pasión e involucramiento, así como fraternizar la sociedad.

31.- Formar personas que reaccionen de manera asertiva frente a los problemas, con optimismo y de manera positiva para no entrar en el caos social.

OBJETIVO INSTITUCIONAL

Florecer como personas, cultivando las virtudes humanas para llevar a la Comunidad Educativa a crecer de manera integral, según el espíritu franciscano; contribuyendo a un mundo más humano.

CÓDIGO ÉTICO

NUESTRA PROPUESTA PARA EL MUNDO

Personas concentradas en Templanza y Humanidad

Ser el corazón del hermano universo

Fraternizar la sociedad

Hermanar la creación

Humanismo

Amor, generosidad, Inteligencia Social: virtud de la Humanidad. Trascendencia, Bondad, verdad y Justicia.

Inteligencia. Propensión al liderazgo, respeto no aprovecharse del otro, disciplina y puntualidad.

Franciscanismo

Hermanar la creación: Belleza interior que lleva a colorear el universo, cantar a la vida, amor y respeto a la creación.

Fraternizar la sociedad: Construir fraternidad, vivir para servir, actuar sin pretensión, mostrar el rostro de Dios.

OBJETIVO DE NIVEL PRIMARIA

Lograr que los alumnos en compañía de los docentes y familias desarrollen las virtudes y las fortalezas con una actitud positiva, por medio de talleres y actividades, para que puedan construir proyectos individuales y colectivos que respondan a las necesidades de la realidad social actual.

PERTINENCIA EXTERNA

La Primaria México imparte Educación Básica, de acuerdo a los lineamientos y diseño curricular que la Secretaría de Educación de Jalisco, establece para cumplir con sus requerimientos y de esta manera poder brindar una educación de manera oficial debidamente acreditada ante la SEJ (Secretaría de Educación Jalisco).

PERTINENCIA INTERNA

En la Primaria México, además de las materias establecidas por la Secretaría de Educación Jalisco, nuestro diseño curricular incluye materias de Autonomía Curricular y con Talleres Lúdicos, relacionados al Proyecto Educativo Institucional denominado “Somos el Corazón del Universo”, el cual esta enfocado en desarrollar las virtudes humanas a través de las fortalezas que se desprenden de cada una de ellas, lo cual es totalmente coherente con el diseño curricular diseñado para la educación básica.

ESCUDO PRIMARIA COLEGIO MÉXICO



El escudo de la primaria del Colegio México, es un símbolo representativo desde hace 75 años, dicho escudo nos caracteriza y expresa nuestra filosofía educativa, su lenguaje semiótico es el siguiente:

La forma del escudo: Es una forma peculiar denominado francés coronado al igual que el cinturado español, esta fina selección es representada hacia lo estético que busca la virtud: verdad y bondad. Es un símbolo que expresa educación académica, formación integral de la persona, axiología, ética, moral y espiritual-trascendente.

El color rojo: Significa pasión por Dios y por la humanidad, amor y servicio = *amor quarens intellecto*, se asocia con la fortaleza. Es el deseo de saber más para ser mejor persona. Es intensidad en la entrega generosa de la existencia, en palabras del poeta es la búsqueda de la ciencia sublime: "Por todas partes te busco sin encontrarte jamás, y en todas partes te encuentro solo por irte a buscar".

El color verde: Representa a la naturaleza y con ella aunado a la armonía, crecimiento, fertilidad, significa vida nueva, vida eterna, prosperidad, esperanza, crecimiento constante, fecundidad. Nos invita a ser maestros de vida.

La antorcha: Colocada al centro del escudo representa el portal una fuente luminosa de sabiduría y de conocimiento, como en la antigüedad se portaba la luz signo de verdad y fe, para iluminar el camino de la vida y actuar en la libertad de un buen obrar. En palabras del poeta: "Resplandece clarísima luz para que jamás anochece". Contradice la doble tentación natural del hombre: el racionalismo y el

naturalismo y sus consecuencias lógicas: ateísmo teórico, práctico y positivismo experimentalista, reduccionismo antropológico de la educación, signos de oscuridad.

La corona de laureles: Representa el reconocimiento al esfuerzo realizado por construir cosas buenas, es el triunfo sobre sí mismo, para ganar sabiduría y ciencia. Es el premio al esfuerzo, por esmerarse en hacer las cosas bien. Las hojas de laurel significan la virtud, es decir, la lucha personal por vencerse en sí mismo: los propios temores, la ignorancia, el desganado, el sentido de la vida, la tentación del nihilismo, del vacío. Es esta la auténtica victoria. Significa misión, esfuerzo.

SÍMBOLOS FRANCISCANOS

TAU

Es la última letra del alfabeto griego, que corresponde a la T. El papa Inocencio III, ante una Iglesia empobrecida, vio la necesidad de una reforma urgente, y convocó en el año 1215 el IV Concilio de Letrán. Francisco estuvo allí en el discurso de apertura. Habían transcurrido nueve (9 años), desde que escogió la vida evangélica y nunca había visto tan claro el camino de su vida como cuando escuchó las palabras del Pontífice. El papa Inocencio III, evocó al profeta Ezequiel, mensajero del perdón de Dios para cuando estuvieron asignados con la letra TAU, e invitaba a todos los cristianos a aceptarla, como símbolo de la urgente renovación espiritual que estaba necesitando la Iglesia. Decía el papa Inocencio III: “la Tau es la última letra del alfabeto griego, símbolo de la unidad en la que se fundó el Evangelio y señal propio de los hijos de la pobreza. La tau tiene exactamente la misma forma de la cruz que fue clavado Cristo...”

Es el signo concreto de una devoción cristiana, pero sobre todo un compromiso de vida en el seguimiento de Cristo pobre y crucificado.

Es el signo de reconocimiento del cristiano, es decir, el hijo de Dios, del hijo salvado del peligro, del Salvado. Es un signo de poderosa protección contra el mal (Ez 9,6).

Es un signo querido por Dios para mí, es un privilegio divino (Ap 9,4; Ap 7,1-4; Ap 14,1).

Es el signo de los redimidos por el Señor, de los sin mancha, de quienes se fían de Él, de quienes se reconocen hijos amados y que saben que son preciosos para Dios (Ez 9,6).

Es símbolo de la dignidad de los hijos de Dios, porque es la Cruz que ha sostenido a Cristo.

Es un signo que me recuerda que debo yo también ser fuerte en las pruebas, dispuesto a la obediencia del Padre y dócil en la sumisión, como lo fue Jesús a la voluntad del Padre.

San Francisco de Asís, por la semejanza que la Tau tiene con la cruz, tuvo mucho cariño a este signo, tanto que éste ocupó un lugar relevante en su vida y también en sus gestos.

En él, el viejo signo profético se actualiza, se vuelve a colorear, vuelve a adquirir su fuerza salvadora y expresa la bienaventuranza de la pobreza, elemento sustancial de la forma de vida franciscana.

“Con este sello, san Francisco firmaba cada vez que, bien por necesidad, bien por espíritu de caridad, firmaba alguna carta” (FF 980); “Con este comenzaba sus acciones” (FF 1347).

La Tau era por tanto el signo más querido para Francisco, su sello, el signo revelador de una convicción espiritual profunda de que sólo en la cruz de Cristo está la salvación de todo hombre.

Así la Tau, que tiene a sus espaldas una sólida tradición bíblico-cristiana, fue acogida por san Francisco en su valor espiritual, y el Santo de Asís se apoderó de ella de forma tan intensa y total hasta convertirse él mismo, a través de los estigmas de su

carne, al final de sus días, en la Tau viviente que él tanto había contemplado, dibujado, pero sobre todo, amado.

CRISTO DE SAN DAMIAN

La **cruz de San Damián** también conocido como **Cristo de San Damián**, se trata de un **crucifijo de madera** pintado y datado en el siglo XII. En esta cruz se ve representado a Jesús y en el fondo se pueden ver imágenes de la Virgen María y María Magdalena entre otros, así como también de varios ángeles en los extremos.

El Cristo de San Damián se trata de un crucifijo de madera de nogal pintado por un **autor desconocido**. Tiene forma de **cruz latina**, aunque en este caso el palo es más ancho desde la mitad inferior hasta el travesaño y también cuenta con una pequeña línea en la cúpula.

En este crucifijo podemos ver la imagen de Jesús en el centro con los brazos extendidos y mirando al cielo. La figura de Jesús cuenta con unos tonos más brillantes sobre un fondo oscuro para resaltar todavía más su figura.

Los personajes que podemos ver representados a su lado están relacionados con la vida de Jesucristo, como la Virgen María y Juan el apóstol a su derecha (en el lado izquierdo si miramos la cruz de frente) y a su izquierda María Magdalena, María (la madre de Santiago y José) y el centurión que exclamó que realmente Él era el hijo de Dios.

Todos portan un halo en la cabeza excepto el centurión, ya que fueron personas que dedicaron su vida por Jesús.

La figura pequeña de su derecha es **Longinos**, el soldado romano que golpeó con la lanza a Jesús y en el otro lado se encuentra **Estefatón**, el soldado que le ofreció la esponja bañada en vino y vinagre. Arriba a la derecha de la imagen se ve una pequeña cabeza que se cree que es el autor de la cruz de San Damián aunque no se conoce su identidad.

En los brazos podemos ver las manos de Jesús sangrando (sin los clavos en las palmas) con tres ángeles que le rodean en cada mano (seis ángeles en total).

En la cúpula se puede ver la imagen de Cristo ascendiendo al cielo representado dentro de un círculo con una descripción debajo en latín que dice: **Jesús de Nazaret, Rey de los Judíos**. También se puede observar la mano derecha de Dios con dos dedos extendidos (interpretando que da la bendición a su hijo por su sacrificio) y diez ángeles que rodean a Jesús, cinco por cada lado.

Por último en la zona de abajo (que se encuentra mal conservada) se pueden apreciar seis figuras con halos que se creen que representan a: San Damián, San Miguel, Santo Rufino de Asís, San Juan Bautista, San Pedro y San Pablo.

Colegio México

Escuela Franciscana



MODELO PEDAGÓGICO

Primaria México

I. COMPONENTE TEÓRICO

El Nuevo Modelo Pedagógico que se va a trabajar en Nivel Primaria, es renovado a través de la educación Primaria Aprendizajes Clave, sustituyendo al antiguo modelo del plan 2011, nuestro plantel educativo, a través de las materias que la misma Secretaría de Educación Pública establece, y reforzamos con el proyecto denominado la Ciudad de las Fortalezas, así como cada una de las materias de autonomía curricular que se imparten en la Institución, además de actividades culturales, con el objetivo de dar a nuestro alumnado una formación personal e integral. (La Pedagogía Franciscana Como Modelo Educativo, 2012)

De acuerdo a la misión-visión, al proyecto educativo, al ideario franciscano y a nuestro perfil de ingreso y egreso, queremos brindar a cada alumno una formación integral, para que logre vivir y transmitir la auténtica felicidad, los valores evangélicos al estilo franciscano, como respuesta a los retos del mundo actual sin dejar de lado la formación académica de los alumnos sino que a través de fusionar las dos corrientes, logremos tener alumnos que sean capaces de enfrentar los problemas de los contextos actuales, con optimismo y de una manera positiva, manteniendo en control su aspecto socioemocional y su lado humano a través del encuentro con el otro.

Una definición compleja de Psicológica Positiva (Ricardo Arguís Rey, 2010) es la que aportan Linley, Stephen, Harrington y Wood (2006):

La Psicología Positiva es el estudio científico del funcionamiento humano óptimo. En un nivel metapsicológico, pretende compensar el desequilibrio en la investigación y la práctica psicológica llamando la atención acerca de los aspectos positivos del funcionamiento y la experiencia humanos, e integrándolos dentro de nuestra comprensión de los aspectos negativos del funcionamiento y la experiencia humanos. En un nivel pragmático, trata acerca de la comprensión de las fuentes, los procesos y los mecanismos que conducen a éxitos deseables.

El movimiento fue impulsado inicialmente por Martin Seligman, una de las figuras más relevantes de la Psicología a nivel internacional, ante la evidencia de que esta

ciencia se ha centrado tradicionalmente de modo preferente en los aspectos patológicos de las personas, y destacando la necesidad de impulsar un cambio que permita equilibrar la balanza, potenciando la investigación y la promoción de lo positivo en el ser humano. En un artículo ya clásico que definió los inicios de este movimiento, Seligman y Csikszentmihalyi (2000) establecían que “el propósito de la Psicología Positiva consiste en comenzar a catalizar un cambio en el foco de la Psicología, superando la preocupación única en reparar las peores cosas de la vida, en pos de la construcción de cualidades positivas”. De acuerdo con Seligman (2002), los tres pilares básicos de estudio de la Psicología Positiva son: las emociones positivas, los rasgos positivos (virtudes y fortalezas personales) y las instituciones positivas que facilitan el desarrollo de dichas emociones y rasgos (Programa Aulas Felices, Ricardo Arguís Rey, 2010).

De igual forma y ante el contexto educativo que se vive en la actualidad no podemos dejar de lado la manera en que hoy se imparten las clases en las instituciones educativas en su Modalidad a distancia es por ello que en el presente Modelo Pedagógico se incluyen las teorías educativas que podemos implementar en las tres formas de impartir clases tanto en la Modalidad a Distancia, la Modalidad de Educación Híbrida (Semipresencial) y la Educación Presencial las cuales son las siguientes de acuerdo al artículo denominado “ELEMENTOS NECESARIOS PARA UNA MODALIDAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA”, (Brenda, 2008)

La teoría de Jean Piaget sobre el aprendizaje independiente en la cual establece que “es el resultado de una construcción de estructuras intelectuales con materiales tomados de la cultura circundante, a partir de actividades que tienen sentido y significado para el individuo”. (Piaget)

Lo anterior es lo más adecuado para lograr un aprendizaje significativo que permita presentarlo como un proceso continuo, enriquecedor, progresivo e integrador que ayude al estudiante a adoptar y generar los conocimientos, destrezas y actitudes requeridas en su formación.

Ya que las ideas que plantea el artículo se notan que la flexibilidad, la equidad, la cobertura, la descentralización y la alternativa educativa son algunas de las cualidades que deben ser consideradas en cualquier modalidad educativa incluyendo, la educación a distancia. De este modo se comprenderá cómo y en que forma interactúan los diferentes elementos que se relacionan en este tipo de modalidad de enseñanza–aprendizaje, y que se llevan a cabo en este tipo de modalidad educativa, pero deberá considerarse cómo influyen cada uno de los supuestos teóricos, en especial los metodológicos, que propician la real asimilación de conocimiento por parte del estudiante. Las herramientas tecnológicas son consideradas como el vehículo para llevar a cabo dicho aprendizaje, ya que no se pueden quedar fuera de análisis y evaluación las diferentes estrategias que se utilizan en las diversas disciplinas para facilitar el acceso a los contenidos, así como los roles que actualmente cumplen los estudiantes y docentes, lo cual no sólo tendrá un punto de vista único, sino que debe ser evaluado y analizado desde el punto de vista académico y tecnológico.

Para poder describir cabalmente cómo se da el proceso de enseñanza–aprendizaje en la modalidad a distancia se leyeron varios autores.

Dichos autores tienen varias concepciones, que permiten ver este proceso desde distintas aristas. Por ejemplo, se consideraron los aportes sobre la teoría de la comunicación representada en las apreciaciones de Jesús Martín Barbero, su aplicabilidad a la educación por Daniel Prieto Castillo y Francisco Gutiérrez Pérez, y necesariamente la postura desde el interaccionismo social representado por el psicólogo y lingüista soviético Lev Vygotsky, para quien la conducta de los seres humanos está mediada social y culturalmente.

Hernández Rojas ha señalado que la teoría cognoscitivista es una de las que cobran mayor relevancia en el terreno del procesamiento de la información y el trabajo en la modalidad de educación a distancia. Entre las primeras proyecciones de aplicación en el terreno de la educación basada en las teorías de aprendizaje cognoscitivista se encuentran los trabajos de Bruner y Ausubel. El primero propuso el "aprendizaje por descubrimiento" y el "currículo para pensar", mientras que Ausubel

propuso la teoría del aprendizaje significativo o de la asimilación, manifestando gran inquietud por el análisis multidisciplinario y el estudio de cuestiones educativas en contextos escolares. De estas propuestas surgió "[...] la psicología instruccional erigida sobre las ideas de Dewey, Ausubel y Glaser". Postura que por otro lado parte de la concepción de la educación como un proceso socio-cultural que se transmite de generación en generación y que se expresa en distintos currículos, los cuales, para ser asimilados por los estudiantes deben ser presentados y estructurados con un sentido y valor fundamental para que los estudiantes aprendan de manera significativa; también deben ser planificados y organizados para crear las condiciones necesarias mínimas, además de generar un contexto propicio que haga intervenir al alumno activamente en su dimensión cognitiva (conocimientos previos) y motivacional-afectiva (disposición para aprender y creación de expectativas que despierten la creatividad). El estudiante por su parte, deberá desarrollar habilidades intelectuales y estratégicas adecuadas para conducirse ante cualquier tipo de situaciones de aprendizaje, así como para aplicar los conocimientos adquiridos frente a situaciones nuevas.

Por otra parte, la teoría que ha apoyado el discurso de la educación a distancia es la que Bates denomina Psicología humanista, la cual se resume en lo siguiente:

Cada individuo existe en un mundo continuamente cambiante de experiencias donde él es el centro –centro desde el cual interpreta el mundo exterior de ahí que el conocimiento– sea construido por cada individuo mediante la interpretación y comprobación del significado de sucesos externos en términos de la relevancia de la experiencia pasada de cada individuo.

En este terreno el docente centra su función en la planeación y organización de experiencias didácticas que no se restringen a la transmisión de información sino que se proponen la promoción, la inducción y la enseñanza de habilidades o estrategias cognitivas que les permitan a los alumnos explorar, experimentar, solucionar problemas y reflexionar sobre temas definidos de antemano, y otras tareas diversas o actividades que surjan de la inquietud de los propios alumnos y les proporcionen apoyo y retroalimentación continuas ayudando a crear un clima propicio para que el

alumno experimente autonomía y competencia que les permitan atribuirles valor a sus propios logros y esfuerzos.

Parte importante de lo que destaca esta teoría es que

[...] en cualquier contexto escolar, por más restrictivo que éste sea, siempre existe en el alumno cierto nivel de actividad cognitiva, éste nunca es un ente pasivo a merced de las contingencias ambientales o instruccionales [...] En consecuencia, el diseño instruccional, en cualquier ámbito educativo, exige partir de lo que los alumnos ya saben[...] y, con base en ello, programar las experiencias sustanciales dirigidas a promover nuevos aprendizajes con sentido para los mismos.

Si bien es cierto que estas teorías en ocasiones se utilizan de manera aislada, es recomendable que se combinen entre sí para hacer más enriquecedor el proceso de enseñanza–aprendizaje para el estudiante inserto en estas modalidades a distancia. Aunque en este tipo de modalidades el aprendizaje se remite al individuo que aprende, en tanto que es él quien incorpora las experiencias nuevas a partir de sus percepciones, conocimientos, sensaciones, etcétera, se trata, ante todo, de un proceso social mediante el cual el sujeto que aprende logra incorporar nueva información a través del contacto con otras personas, por lo que el aprendizaje se da cuando nos comunicamos personalmente.

DESARROLLO HUMANISTA

Es indispensable identificar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que niñas, niños requieren para alcanzar su pleno potencial. La vida en sociedad requiere aprender a convivir y supone principios compartidos entre todos los seres humanos, tanto de forma personal como en entornos virtuales. Por lo tanto, la fraternidad y la igualdad, la promoción y el respeto a los derechos humanos, la democracia y la justicia, la equidad, la paz, la inclusión y la no discriminación son principios que deben traducirse en actitudes y prácticas que sustenten, inspiren y legitimen el quehacer educativo. Educar a partir de valores humanistas implica formar

en el respeto y la convivencia, en la diversidad, en el aprecio por la dignidad humana sin distinción alguna, en las relaciones que promueven la solidaridad y en el rechazo a todas las formas de discriminación y violencia. (APCPEI, 2017)

En un planteamiento educativo basado en el humanismo, la institución no cesará de buscar y gestar condiciones y procesos para que los estudiantes tengan la oportunidad de aprender. Así, debemos identificar y hacer uso efectivo de los recursos humanos, económicos, tecnológicos y sociales disponibles, con el objetivo de desarrollar el máximo potencial de aprendizaje de cada estudiante en condiciones de equidad (ACPEI, 2017).

Asimismo, además de ser individuos que aprecian y respetan la diversidad, rechazan y combaten toda forma de discriminación y violencia, es preciso que los estudiantes aprendan a reconocerse como personas que actúan en lo local, forman parte de una sociedad global y plural, y habitan un planeta cuya preservación es responsabilidad de todos. Esta visión se concreta en un contexto de constantes cambios y acelerada transformación de los conocimientos, culturas y procesos productivos.

El desarrollo emocional es una parte indisociable del desarrollo global de la persona.

La educación emocional debe ser un proceso de desarrollo que abarque tanto aspectos personales como sociales e implique cambios en las estructuras cognitivas, actitudinales y procedimentales.

La educación emocional debe ser un proceso continuo y permanente y, por tanto, presente en todas las etapas educativas y en la formación permanente.

La educación emocional debe tener un carácter participativo ya que es un proceso que exige la participación individual y la interacción social.

La educación emocional debe ser flexible y sujeta a un proceso de revisión continua que permita su adecuación a las necesidades de los participantes.

La institución debe atender tanto al desarrollo de la relación socio cognitiva de los alumnos como al impulso de sus emociones, los planes y programas de estudios debe

tener una conducción a desarrollar la razón y la emoción, reconociendo la integralidad de la persona es decir, que durante el proceso se tiene que superar la división tradicional entre lo intelectual y lo emocional: “ el bienestar del estudiante es clave para el logro de aprendizajes relevantes y sustentables, requiere de la sinergia entre los aspectos cognitivos, emocionales y sociales, fortaleciendo la idea de la persona y la personalidad no son divisibles en partes abstraídas del conjunto”. (ACPEI, 2017).

II. COMPONENTE METODOLÓGICO ENFOQUES PEDAGÓGICOS

Es un cuerpo teórico que sustenta la manera en que visualizamos los distintos elementos que conforman el currículo y como se formara la interacción, conforme a los elementos que comprenden los enfoques pedagógicos.

Caracterizan y organizan los elementos del currículo, por lo que implica que el enfoque sea el que oriente los planteamientos curriculares que se concretan con acciones específicas del diseño curricular

En el presente modelo educativo tomaremos en cuenta el siguiente enfoque con sus respectivos elementos:

Enfoque Psicologista: se centra en los análisis psicopedagógicos del individuo, pudiendo adoptar un carácter conductista y personalista conforme a la concepción de cada individuo que se maneja.

Objetivos: se plantea en términos de habilidades, destrezas y actitudes. Al mismo tiempo se considera los intereses y necesidades de cada alumno.

El Alumno: se centra en el individuo, interesan los procesos de cada persona, sus necesidades, intereses y problemas, se forman alumnos activos dinámicos y participativos.

El Docente: no solo es una guía, sino que facilita e investiga los intereses y necesidades de cada uno de sus alumnos, los contenidos se deben asumir como un medio de desarrollo para el alumno.

Contenido: se enfatiza en los valores, las actitudes y las destrezas.

Metodología: se debe estimular las estrategias metodológicas activas que propicien el respeto del ritmo de aprendizaje y las características e interés de los alumnos.

Contexto Social: no se considera esencial para el desarrollo del currículo.

Recursos: son medios para estimular el desarrollo de habilidades y destrezas en el alumno.

Evaluación: es formativa.

Enfoque Tecnológico: se pretende alcanzar la mayor racionalidad en el proceso de transmisión de los contenidos educacionales, para que este sea más eficiente.

Objetivos: se plantea en términos de conductas observables que incluyen habilidades, destrezas conocimientos; el docente es responsable de plantearlos y para ello se debe sustentar en los programas de estudio vigentes.

El Alumno: da énfasis a los procedimientos para el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje sobre el papel del alumno, para que en este modo pueda procesar información; aprendiendo de los estímulos externos que se les presente.

El Docente: son conductores preocupados de la tecnología como medio para transmitir contenidos.

El Contenido: es un elemento esencial del currículo y para ello se emplean los medios y recursos tecnológicos que garanticen una eficaz transmisión, se da énfasis a los contenidos de la cultura sistematizada.

Metodología: los métodos de enseñanza son pocos flexibles, se emplean la enseñanza institucional, fichas, módulos y enseñanza programada.

Contexto Social: la comunidad solo se ve como recurso que facilita los procesos de enseñanza.

Recursos: se considera un elemento prioritario; puesto que los recursos se valoran a sí mismo como propiciadores de aprendizaje.

Evaluación: se basa en la medición de los contenidos, habilidades y destrezas alcanzados. En este caso se prioriza la evaluación Sumativa.

Enfoque Socio-Re constructorista: a través de el se pretende transformar la educación en un proceso en el cual se socialice y se desarrolle la cultura en los alumnos. Se base en posiciones teóricas como el liberalismo, idealista y en algunos aspectos de la economía política y la cibernética social.

Objetivos: busca lograr que los alumnos conozcan su propia realidad y adquieran aprendizaje con sustento en el análisis de la problemática comunal; en su elaboración participan el docente, los alumnos y miembros de la comunidad, se acude fundamentalmente al aporte del contexto-sociocultural.

El alumno: es la primicia como un agente de cambio social, se sustenta en la persona como realidad socio-cultural, los alumnos son críticos, creador comprometido y dinámico, participa en la selección de objetivos, contenidos, experiencias y recursos.

El docente: debe ser un guía activo, crítico y facilitador del desarrollo del espíritu en el alumno, para que se pueda generar el cambio social.

El contenido: es un elemento esencial que debe incorporar los aportes de la cultura sistematizada y los de la cotidiana.

Metodología: se sustentan en el proceso de socialización; trabajo grupal, autogestión, análisis de problemas, investigación, entre otros.

Contexto Social: se debe basar en el contexto socio-cultural, se debe visualizar a la institución como un medio para promover el cambio social, valora l cultura cotidiana como elemento fundamental para el currículo.

Recursos: son medios importantes para el reconocimiento del entorno socio-cultural.

Evaluación: se evalúa el proceso, así como el producto, estimula la evaluación formativa, la autoevaluación y la mutua evaluación.

Enfoque Dialéctico: se basa en el carácter de acción socialmente productiva de la educación, se asume como esencial en el currículo, la praxis como el medio de relación entre el sujeto y la realidad.

Objetivo: orientan el desarrollo del pensamiento crítico-reflexivo, que permita al alumno en proceso de reflexión-acción lograr incorporarse en el proceso de

transformación social, los plantean los alumnos, bajo la orientación de docente. No se elaboran previamente, sino que surgen en el proceso de acción-reflexión.

El alumno: asume un papel preponderante en este enfoque como sujeto de proceso-de acción-reflexión; es activo y participativo dentro de la práctica socio-educativa.

El docente: participa como elemento interactuante con el alumno en el proceso de reflexión-acción. Se caracteriza por su papel crítico y activo dentro de la práctica socio-educativa.

El contenido: surge del proceso acción-reflexión y enfatiza en los aportes provenientes de la cultura cotidiana.

Metodología: se centra en procesos sistemáticos de acción-reflexión, incorpora metodologías participativas.

Contexto Social: el contexto socio-cultural es fundamental puesto que los procesos de acción-reflexión se sustentan en la comprensión y transformación de ese contexto revalorizando la cultura cotidiana como un elemento esencial para el currículo.

Recursos: se desarrolla la practica socio-educativa lo constituyen el medio socio-cultural y los actores sociales.

Evaluación: se concibe como u proceso constante y participativo en el que se propicia la evaluación formativa, la auto y mutua evaluación.

Con lo anteriormente plasmado podemos concluir que los enfoques curriculares constituyen la opción teórica que asume un determinado sistema educativo para caracterizar y establecer las interacciones entre los elementos del currículo.

Estos enfoques originan una serie de modelos curriculares, entendidos como la estructura de organización de currículo, lo anterior permite definir el modelo curricular: como la representación grafica y conceptual del proceso de planificación del currículo.

En el se incorporan los elementos, organizados de acuerdo con la forma en que interactúan unos con otros. Así mismo en el modelo se evidencia el lugar que

ocupa cada uno de los elementos, lo que permite percibir la importancia o prioridad de cada uno de ellos según los enfoques que se asuman.

ASPECTOS DEL CURRÍCULO

CURRÍCULA DE FORMACIÓN INTEGRAL

Componente Curricular	Currícula Oficial de la SEP								
	Grado Escolar		1º.	2º.	3º.	4º.	5º.	6º.	
Aprendizajes Clave	Campos Formativos y Asignaturas de Educación Básica	Lenguaje y Comunicación	Español como segunda Lengua (4hrs.)						
			Lengua Extranjera (Inglés) (3hrs.)						
		Pensamiento Matemático	Matemáticas (5hrs.)						
		Exploración del Mundo Natural y Social	Formación Cívica y ética (1hr.)						
Conocimiento del Medio (3hrs.)	Ciencias Naturales y tecnología (1hrs.)								
	Mi entidad (1hr.)		Historia (1hr.) Geografía (1hr.)						
Desarrollo Personal y Social	Áreas de desarrollo Personal y Social	Desarrollo Corporal y Salud		Educación Física (1hr.)					
		Desarrollo Artístico y creatividad		Artes (1hr.) Pintura					
		Ampliación de las oportunidades para el desarrollo personal y social.	Nuevos contenidos relevantes	Salud Integral (1hr.)*					
Autonomía Curricular Integral de la Primaria México	Ámbitos	Ampliación de las Oportunidades para el desarrollo personal y social.		Habilidades Digitales (1hr.)					
		Profundización de Aprendizajes Clave		Talleres Deportivos (Voleibol, Basquetbol, Futbol, Gimnasia) (1hr.)					
				Inglés (3 hrs.)					

METODOLOGÍA

El programa de Educación Básica está organizado por Estándares Curriculares, Desarrollo de Competencias y Aprendizajes Esperados. La propuesta metodológica reconoce que las competencias se desarrollan y enriquecen en función de la experiencia, retos y problemas que enfrenta el individuo en su estancia escolar.

La educación en la Primaria México privilegia los procesos de aprendizajes más que los de la enseñanza. Reconoce en el estudiante a un ser humano en desarrollo permanente, con características específicas con necesidades de relacionarse, aceptación grupal, de pertenencia, búsqueda de identidad entre otros. La Educación Básica establece cinco competencias a desarrollar.

En nuestra Institución nos enfocamos en la metodología del constructivismo principalmente en las teorías de Piaget, en su planteamiento psicogenético; Vygotsky, con el modelo sociocultural (VIGOTSKY, 1995) y Ausubel, con el aprendizaje significativo (BARRIGA, 2003). Debemos considerar que el conocimiento se crea activamente por sujetos cognoscentes integrados al ambiente. El constructivismo y el aprendizaje significativo constituyen un tema de gran relevancia, dadas sus peculiaridades y aplicaciones en los sistemas educativos del mundo, aprender para la vida desde el propio entorno, (F., 2002)

El constructivismo busca que el alumno logre construir sus propios conocimientos partiendo de los siguientes aspectos:

- El contexto de los alumnos.
- Los aprendizajes previos que tenga el alumno.
- Privilegiar la Actividad.

A partir del constructivismo se pueden obtener los siguientes tipos de Aprendizajes:

- Generativo, para este conocimiento se requiere del aprendiz, un participante activo para que se logre el proceso de aprendizaje.

- Cognoscitivo, consiste en relacionar los conocimientos previos y nuevos para de este modo construir los aprendizajes.
- Descubrimiento, se enfoca en la contraposición de conceptos y de hechos.
- Solución de Problemas, construye un pensamiento crítico y desarrolla habilidad para solucionar los problemas.
- Contextualizado, promueve el aprendizaje a través de experiencias concretas.

El Modelo Educativo considera el aprendizaje del estudiante como elemento primordial de su formación lo concibe como un proceso: constructivo, libre, interno y auto estructurante. El aprendizaje se realiza a través de la percepción, atención, representación, comparación con el conocimiento previo, búsqueda de información y reestructuración, etc. Estos procesos se facilitan gracias a la mediación o interacción del estudiante con los compañeros y el profesor; por lo que el aprendizaje se convierte en una dinámica social, cooperativa y acompañada.

Pero no solo se pretende incluir el constructivismo, sino que también la Psicología Positiva aplicada desde el enfoque del Programa Aulas Felices, el cual surge de difundir entre el profesorado las aportaciones actuales de la Psicología Positiva, la cual es una corriente en auge no solo en el país, sino que en todo el mundo la cual presenta una extraordinaria posibilidad para renovar la práctica educativa.

Uno de los propósitos de la Psicología Positiva consiste en sentar las bases de una ciencia de la felicidad. De ahí que sus portaciones puedan favorecer el objetivo esencial de todo educador: capacitar a los niños para despegar al máximo sus aspectos positivos -sus fortalezas personales- y potenciar su bienestar presente y futuro.

I. COMPONENTE PRÁCTICO

MODO DE IMPARTIR CLASES

En el presente Modelo Educativo se consideran tres formas posibles de impartir clases donde se considera, no solo brindar formación académica, sino que sea una educación Integral, la cual comprende el desarrollo de las virtudes universales y sus fortalezas, las tres formas son las siguientes:

Presencial: Las clases en esta modalidad, se llevan a cabo con la asistencia de los alumnos, las clases se desarrollan dentro del aula y en los espacios destinados para ello, cada docente tanto de grupo, como de autonomía curricular, entrega la planeación de manera anticipada. Para más detalles consultar la currículum de clases presenciales. (ANEXO 1)

Híbrida: En el caso de la educación híbrida, consiste en recibir de manera escalonada a cierto grupo de alumnos, para que reciban sus clases de manera presencial, mientras que de manera simultánea el resto de los alumnos continúa recibiendo sus clases de manera virtual, para ello la escuela tendrá el equipo necesario para realizar estas acciones, los detalles se encuentran en la propuesta para la implementación de una educación híbrida. (ANEXO 2)

A Distancia: esta modalidad implica que todos los alumnos reciban sus clases de manera virtual, por medio de las plataformas establecidas para ello, implementado un día a la semana talleres lúdicos para el cuidado de las emociones establecidos en el proyecto la Ciudad de las Fortalezas. Para más detalles consultar el documento que establece los métodos a seguir. (ANEXO 3)

RELACIÓN ALUMNO-DOCENTE

El profesor se ve como un facilitador, colabora en retroalimentar los aprendizajes colectivos e individuales de los alumnos, ayudándose con la investigación y sistematización de experiencias, el docente conoce métodos de aprendizaje nuevos, estrategias diversas de los alumnos para que lleguen al conocimiento.

Por su parte el alumno tiene aprendizajes previos, es capaz de compartir sus conocimientos y reflexionar sobre los mismos; para agregar nuevos e incluso retroalimentarse. El alumno desarrolla su iniciativa y busca información para procesarla y hacerse de ella.

El profesor se actualiza y reflexiona sobre su práctica constantemente, es un líder académico que guía y propicia la valoración y adopción de aquellos elementos que identifican al estudiante como miembro de la Institución. El profesor orienta al estudiante en su formación integral, lo asesora en los procesos de adquisición de conocimientos y en el desarrollo de habilidades, actuando con iniciativa y una postura analítica, propositiva y de determinación.

La relación que debe tener el alumno-docente desde el constructivismo debe estar enfocado en el aprendizaje no solo del docente a los alumnos si no, que de manera reciproca el docente debe estar dispuesto a adquirir conocimiento de sus alumnos, se debe garantizar que los alumnos no solo adquieran los conocimientos necesarios, sino que de igual forma sean llevados a la practica en su vida cotidiana.

Debemos construir una relación fraterna, en la que cada Docente debe servir, acompañar, orientar, corregir y de igual forma dar testimonio de los valores evangélicos, ya que educar por medio del ejemplo es considerado mas valioso que educar con la simple palabra.

EVALUACIÓN

Evaluar los aprendizajes es parte del proceso educativo, por medio del cual se acopia y se examina toda la información que se considera significativa, de acuerdo a los logros y las necesidades que presente cada uno de los alumnos, con la finalidad de que el docente pueda tomar decisiones que sean oportunas para lograr mejorar los aprendizajes esperados.

La evaluación en cualquier modalidad educativa ya sea presencial, híbrida o a distancia debe ser integral, continua, sistemática, participativa y flexible, esto con la finalidad que se involucren los elementos del proceso educativo, las condiciones de sus contextos socioeconómicos y cultural los cuales se involucran en el aprendizaje; se considera que la evaluación debe ser continua ya que se debe tener conocimiento de los resultados durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje, se debe seguir un sistema que permita planificar las etapas para llevarla a cabo, donde se debe revisar de manera previa los aprendizajes que serán sujetos de evaluación, en los cuales cada docente se dará cuenta y obtendrá la información necesaria para saber los aprendizajes logrados y las necesidades que presenta el alumno para reforzar los aprendizajes no obtenidos.

La evaluación no solo comprende la participación del docente, sino que implica que todos los agentes educativos estén involucrados de cierta manera para lograr mejorar los aprendizajes esperados, por medio de realizar una autoevaluación, una coevaluación y por último una heteroevaluación, así mismo se debe considerar una evaluación flexible ya que debemos entender que cada uno de los alumnos tiene diferentes formas de adquirir los aprendizajes y los lleva a su propio ritmo.

La evaluación tiene como finalidad cumplir dos funciones la pedagógica y la social las cuales se enfocan en los siguientes elementos del proceso enseñanza-aprendizaje:

Función Pedagógica:

- Los docentes podrán identificar los conocimientos y competencias como parte de las capacidades de los alumnos.
- El estilo con el que adquieren los aprendizajes, así como los hábitos que cada uno desarrolla para llevar cabo su estudio.
- Adecuar las planeaciones de acuerdo a las particularidades de cada uno de los alumnos.
- Reforzar los aspectos positivos de cada uno y superar las áreas de oportunidad de los alumnos que así lo requieran.
- Estimular y motivar a los alumnos para que de esta manera puedan lograr nuevos aprendizajes, favoreciendo la autonomía de nuestros alumnos, creando en ellos una autoconciencia que los lleve a descubrir el modo en el que aprende y como piensa.
- Sirve para un seguimiento de manera oportuna referente al proceso de enseñanza-aprendizaje, para poder detectar los logros o dificultades que cada uno de los alumnos presenta para aplicar las estrategias que contribuyan a su mejoramiento.
- Determina si las metodologías implementadas fueron las adecuadas y dieron los resultados esperados o se tienen que mejorar o incluso modificar.

Función Social:

- Sirve para determinar si el alumno adquirió o no los aprendizajes esperados y de este modo emitir el documento expedido por las autoridades educativas del estado y de la Institución educativa, donde se avala el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La evaluación comprende cinco etapas las cuales son:

- Planificar la evaluación.
- Reunir y seleccionar la información.

- Valorar e interpretar la información obtenida.
- Notificar al los alumnos y padres de familia los resultados.
- Realizar las medidas o modificación de estrategias necesarias para mejorar los aprendizajes.

De igual forma los aprendizajes se pueden evaluar de diferentes formas, esto por el modo de aprender de cada alumno y son las siguientes:

Las competencias consisten en evaluar principalmente la manifestación externa de cada una de las competencias y no tanto si se tiene o no el conocimiento de cómo llevar a cabo las actividades.

El conocimiento se evalúa desde que sabe el alumno, cuando por medio de expresiones graficas o de manera verbal, se deben evaluar las capacidades cognitivas superiores.

Las vivencias valorativas no consisten en aplicación de exámenes, sino que, a través de listas de cotejo, portafolios y evidencias las cuales el docente debe observar, para recoger la información que le sea útil y le permita conocer los aprendizajes esperados que cada uno de los alumnos obtuvo.

Las actitudes se considera que comprenden una transversalidad para todas las áreas por lo que cada docente debe orientarlas para ello debe dar seguimiento continuo.

Las actitudes que son fundamentales desarrollar en todas y cada una de las áreas de aprendizaje son:

- La autoestima que el alumno desarrolle.
- Que tengan apertura hacia los demás.
- Desarrollar el orden.
- Ser comprometidos con sus tareas.
- Y formar el sentido de responsabilidad.

También por medio de las actitudes se promueven diferentes tipos de aprendizaje, que de esta forma también se pueden evaluar.

La evaluación puede ser:

Diagnostica: la cual se debe realizar al inicio para que a partir de ella el docente se de cuenta de los aprendizajes previos que tiene cada uno de sus alumnos y a partir de ahí diseñar las estrategias, que van a utilizar para recuperar o reforzar los aprendizajes que no sean logrado.

Formativa: este tipo de evaluación se lleva a cabo en diferentes periodos es con el fin de que el alumno autoevalúe los aprendizajes que obtuvo a través de actividades diseñadas para ello, para que el mismo alumno se de cuenta de los logros y debilidades en los aprendizajes y el docente pueda diseñar las estrategias individuales para reforzar los aprendizajes que así lo requieran, ya que no todos los alumnos van al mismo ritmo en su manera de aprender.

Sumativa: esta evaluación se genera por medio de instrumentos por ejemplo un examen, para que el docente pueda determinar si el proceso de enseñanza-aprendizaje se obtuvieron los logros esperados por medio de los resultados arrojados de la evaluación, para que el docente realice los ajustes necesarios en su práctica educativa para el logro de los aprendizajes que no se consiguieron.

De todo lo anterior podemos concluir que la evaluación es un proceso que consiste en compartir o valorar lo que los alumnos conocen y saben hacer, su finalidad es cumplir con nuestro perfil de egreso.

La evaluación es la parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje, es un proceso formativo buscando el desarrollo continuo de las potencias y talentos de los estudiantes, se tiene como base la meta cognición, el proyecto de vida, el trabajo con proyectos integradores y el aprender a actuar con idoneidad ante los problemas de vida. (TOBON, 2011)

La evaluación constituye el elemento que permite apreciar el desarrollo de competencias, evidencia la construcción de aprendizajes y orienta a las acciones de enseñanza. Por lo tanto, la evaluación no solo son los exámenes ya que se concibe como una oportunidad para el aprendizaje, al identificar los aciertos realizados y las

debilidades por superar. Por lo tanto, la evaluación debe ser: sumatoria, libre, participativa, continua humanista e integral.

Por medio del programa “AULAS FELICES”, es que surge el proyecto la ciudad de las fortalezas, el cual está enfocado en implementar actividades que desarrollen y cada uno de los alumnos las virtudes universales y las fortalezas humanas, para cuidar la formación Integral combinando las competencias básicas para así lograr el objetivo del proyecto a través de talleres nombrados de acuerdo a cada una de las fortalezas que corresponde a las virtudes de la Templanza y la Humanidad.

ANEXOS

ANEXO 1

CURRÍCULA DE FORMACIÓN INTEGRAL MODALIDA PRESENCIAL

Componente Curricular	Currícula Clases Presenciales							
	Grado Escolar	1º	2º	3º	4º	5º	6º	
Aprendizajes Clave	Campos Formativos y Asignaturas de Educación Básica	Lenguaje y Comunicación	Español como Lengua Materna (4hrs.) maestro (a) de grupo					
			Lengua Extranjera (Inglés) (3hrs.) María Isabel Munguía Barajas					
		Pensamiento Matemático	Matemáticas (5hrs.) maestro (a) de grupo.					
		Exploración y Comprensión del Mundo Natural Y social	Conocimiento del Medio (3hrs.) maestro (a) de grupo.	Ciencias Naturales y tecnología (1hrs.) maestro (a) de grupo.				
				Mi entidad (3hr.) maestr o (a) de grupo.	Geografía (1hr.) maestro (a) de grupo.			
	Formación Cívica y Ética (2 hrs.) maestro (a) de grupo.							
Desarrollo Personal y Social	Áreas de desarrollo Personal y Social	Desarrollo Corporal y Salud	Educación Física (1hr.) LIC. JAQUELINE ACEVES LARIOS					
			Salud Integral (1hr.)* LIC. OLIVIA GARCÍA REYES					
			Taller Deportivo (1hr.) LIC. JAQUELINE ACEVES LARIOS					
		Desarrollo Artístico y creatividad	Artes (1 hr.) Pintura PROFRA. PATRICIA OROZCO GARCÍA					
Autonomía Curricular	Ámbitos de Autonomía Curricular	Ampliación de las Oportunidades para el desarrollo personal y social.	Habilidades de Digitales (1hr.) ING. CRISTIAN JOSÉ GARCÍA DE ALBA (2º, 3º "B" a 6º). LIC. TANIA MARGARITA GARCÍA VÁZQUEZ (1º y 3º "A").					
			Escuela de Humanidad (2hr.) LIC. ANA KAREN LÓPEZ MARTÍNEZ					
		Profundización de Aprendizajes Clave	Francés (1 hrs.) LIC. GIOVANNY JEHIEL COBIAN FLORES					
Componente Curricular	Talleres Lúdicos (Clases Presenciales)							
	Grado Escolar	1º	2º	3º	4º	5º	6º	
Talleres Lúdicos	Ámbitos de Autonomía Curricular	Desarrollo Artístico y creatividad	Taller Cuenta Cuentos					
			Taller de Generosidad 1					
			Mtra. Patricia Liliana Solorio (4 hrs)					
			Taller Dulce Cocina					
			Taller de Inteligencia Social 2					
			Mtra. Luz Elena García Romero (4 hrs)					
			Taller Teatro Para Niños					
			Taller de Generosidad 2					
Mtra. Vanessa Denisse Cruz Álvarez (4 hrs)								
Taller de Expresión y Manualidades								
Taller Amor 1								
Mtra. Lorena Jalomo Cuevas (4 hrs)								
Taller Educachef								
Taller de Prudencia 1								
Mtra. Aida Aracely Neri Blanco (4 hrs)								
Taller El Mundo Vegetal								
Taller de Perdón y Compasión								

			Mtra. Antonia Angélica Esteban Ríos (4 hrs)
			Taller de Reciclado Taller de Humildad y Modestia 1 Mtra. Guadalupe Erika Salvador Díaz (4 hrs)
			Taller de Danza y Coreografía Taller de Inteligencia Social 2 Mtro. Francisco Javier Espíritu Díaz (4 hrs)
			Taller de Pinta Caras Taller de Autocontrol 2 Mtra. Angelita López Cárdenas
			Taller de Deja tu Huella Taller de Prudencia 2 Mtra. Irma Gabriela Trigo Jaime (4 hrs)
			Taller de Cometilandia Taller de Autocontrol 2 Mtra. Bertha Emilia Ríos Vázquez (4 hrs)
			Taller de Escultroterapia Taller de Perdón y Compasión 2 Mtro. German Vidrios Hernández (4 hrs)

ANEXO 2

CURRÍCULA DE FORMACIÓN INTEGRAL MODALIDA HÍBRIDA

Componente Curricular	Currícula Clases Híbridas									
	Grado Escolar		1º	2º	3º	4º	5º	6º		
Aprendizajes Clave	Campos Formativos y Asignaturas de Educación Básica	Lenguaje y Comunicación	Español como Lengua Materna (8hrs.) maestro (a) de grupo.			Español Lengua Materna (5hrs.) maestro (a) de grupo.				
			Lengua Extranjera (Inglés) (3hrs.)			María Isabel Munguía Barajas				
		Pensamiento Matemático	Matemáticas (6hrs.) maestro (a) de grupo.			Matemáticas (6hrs.) maestro (a) de grupo.				
		Exploración y Comprensión del Mundo Natural Y social	Conocimiento del Medio (2hrs.) maestro (a) de grupo.	Ciencias Naturales y tecnología (2hrs.) maestro (a) de grupo.					Geografía (2hr.) maestro (a) de grupo.	
				Mi entidad (3hr.) maestro (a) de grupo.					Historia (1hr.) maestro (a) de grupo.	
		Formación Cívica y Ética (2 hrs.) maestro (a) de grupo.								
Desarrollo Personal y Social	Áreas de desarrollo Personal y Social	Desarrollo Corporal y Salud	Educación Física (1hr.) LIC. JAQUELINE ACEVES LARIOS					Salud Integral (1hr.)* LIC. OLIVIA GARCÍA REYES		
			Taller Deportivo (1hr.) LIC. JAQUELINE ACEVES LARIOS							
		Desarrollo Artístico y creatividad	Artes (1 hr.) Pintura PROFRA. PATRICIA OROZCO GARCÍA							
Autonomía Curricular	Ámbitos de Autonomía Curricular	Ampliación de las Oportunidades para el desarrollo personal y social.	Habilidades de Digitales (1hr.) ING. CRISTIAN JOSÉ GARCÍA DE ALBA (2º, 3º "B" a 6º). LIC. TANIA MARGARITA GARCÍA VÁZQUEZ (1º y 3º "A").					Escuela de Humanidad (1hr.) LIC. ANA KAREN LÓPEZ MARTÍNEZ		

		Profundización de Aprendizajes Clave	Francés (1 hrs.) LIC. GIOVANNY JEHIEL COBIAN FLORES					
Componente Curricular	Talleres Lúdicos (Clases Presenciales)							
	Grado Escolar		1º	2º	3º	4º	5º	
Talleres Lúdicos	Ámbitos de Autonomía Curricular	Desarrollo Artístico y creatividad	Taller Cuenta Cuentos				Taller de Generosidad 1	
			Mtra. Patricia Liliana Solorio (4 hrs)					
			Taller Dulce Cocina				Taller de Inteligencia Social 2	
			Mtra. Luz Elena Garcia Romero (4 hrs)					
			Taller Teatro Para Niños				Taller de Generosidad 2	
			Mtra. Vanessa Denisse Cruz Álvarez (4 hrs)					
			Taller de Expresión y Manualidades				Taller Amor 1	
			Mtra. Lorena Jalomo Cuevas (4 hrs)					
			Taller Educachef				Taller de Prudencia 1	
			Mtra. Aida Aracely Neri Blanco (4 hrs)					
			Taller El Mundo Vegetal				Taller de Perdón y Compasión	
			Mtra. Antonia Angélica Esteban Ríos (4 hrs)					
			Taller de Reciclado				Taller de Humildad y Modestia 1	
Mtra. Guadalupe Erika Salvador Díaz (4 hrs)								
Taller de Danza y Coreografía				Taller de Inteligencia Social 2				
Mtro. Francisco Javier Espíritu Díaz (4 hrs)								
Taller de Pinta Caras				Taller de Autocontrol 2				
Mtra. Angelita López Cárdenas								
Taller de Deja tu Huella				Taller de Prudencia 2				
Mtra. Irma Gabriela Trigo Jaime (4 hrs)								
Taller de Cometilandia				Taller de Autocontrol 2				
Mtra. Bertha Emilia Ríos Vázquez (4 hrs)								
Taller de Escultroterapia				Taller de Perdón y Compasión 2				
Mtro. German Vidrios Hernández (4 hrs)								

ANEXO 3

CURRÍCULA DE FORMACIÓN INTEGRAL MODALIDA HÍBRIDA

Componente Curricular	Currícula Clases a Distancia								
	Grado Escolar	1º.	2º.	3º.	4º.	5º.	6º.		
Aprendizajes Clave	Campos Formativos y Asignaturas de Educación Básica	Lenguaje y Comunicación	Español como Lengua Materna (6hrs.) maestro (a) de grupo.			Español Lengua Materna (5hrs.) maestro (a) de grupo.			
			Lengua Extranjera (Inglés) (3hrs.) María Isabel Munguía Barajas						
		Pensamiento Matemático	Matemáticas (6hrs.) maestro (a) de grupo.			Matemáticas (5hrs.) maestro (a) de grupo.			
		Exploración y Comprensión del Mundo Natural Y social	Conocimiento del Medio (2hrs.) maestro (a) de grupo.	Ciencias Naturales y tecnología (1hrs.) maestro (a) de grupo.		Ciencias Naturales y tecnología (2hrs.) maestro (a) de grupo.			
				Mi entidad (1hr.) maestro (a) de grupo.	Geografía (1hr.) maestro (a) de grupo.		Historia (1hr.) maestro (a) de grupo.		
Formación Cívica y Ética (1 hrs.) maestro (a) de grupo.									
Desarrollo Personal y Social	Áreas de desarrollo Personal y Social	Desarrollo Corporal y Salud	Educación Física (1hr.)						
			Salud Integral (1hr.) *						
			Taller Deportivo (1hr.)						
Autonomía Curricular	Ámbitos de Autonomía Curricular	Ampliación de las Oportunidades para el desarrollo personal y social.	Habilidades de Digitales (1hr.) (2º, 3º "B" a 6º). (1º y 3º "A").						
			Escuela de Humanidad (1hr)						
		Profundización de Aprendizajes Clave	Francés (1 hrs.)						
Componente Curricular	Talleres Lúdicos								
	Grado Escolar	1º.	2º.	3º.	4º.	5º.	6º.		
Talleres Lúdicos	Ámbitos de Autonomía Curricular	Desarrollo Artístico y creatividad	Taller Cuenta Cuentos						
			Taller de Generosidad 1						
			Mtra. Patricia Liliana Solorio (4 hrs)						
			Taller Dulce Cocina						
			Taller de Inteligencia Social 2						
			Mtra. Luz Elena García Romero (4 hrs)						
			Taller Teatro Para Niños						
			Taller de Generosidad 2						
Mtra. Vanessa Denisse Cruz Álvarez (4 hrs)									
Taller de Expresión y Manualidades									
Taller Amor 1									
Mtra. Lorena Jalomo Cuevas (4 hrs)									
Taller Educachef									
Taller de Prudencia 1									
Mtra. Aida Aracely Neri Blanco (4 hrs)									
Taller El Mundo Vegetal									
Taller de Perdón y Compasión									
Mtra. Antonia Angélica Esteban Ríos (4 hrs)									

			<p>Taller de Reciclado</p> <p>Taller de Humildad y Modestia 1</p> <p>Mtra. Guadalupe Erika Salvador Díaz (4 hrs)</p>
			<p>Taller de Danza y Coreografía</p> <p>Taller de Inteligencia Social 2</p> <p>Mtro. Francisco Javier Espíritu Díaz (4 hrs)</p>
			<p>Taller de Pinta Caras</p> <p>Taller de Autocontrol 2</p> <p>Mtra. Angelita López Cárdenas</p>
			<p>Taller de Deja tu Huella</p> <p>Taller de Prudencia 2</p> <p>Mtra. Irma Gabriela Trigo Jaime (4 hrs)</p>
			<p>Taller de Cometilandia</p> <p>Taller de Autocontrol 2</p> <p>Mtra. Bertha Emilia Ríos Vázquez (4 hrs)</p>
			<p>Taller de Esculturoterapia</p> <p>Taller de Perdón y Compasión 2</p> <p>Mtro. German Vidrios Hernández (4 hrs)</p>

REFERENCIAS

- Aprendizajes clave para la educación integral. (2017). México: Secretaría de Educación Pública.
- Arley, P. M. (Julio de 2015). La propuesta de Francisco de Asís, como alternativa de vida ante la crisis de sentido de hoy.
- Barriga, D. (2003). Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. En F. H. G., Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo (pág. 226). México: Mc Graw Hill.
- Brenda, C. V. (18 de Junio de 2008). Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-358X200800030000
- Constructivismo, E. (s.f.) Obtenido de <https://es.scribd.com/document/233280387/El-Constructivismo>
- Dahlberg, G. M. (2005). Más Allá de la Calidad en Educación Infantil. Barcelona: Graó.
- Duering, T. A. (8 de Septiembre de 2017). Obtenido de <https://www.slideshare.net/teodoroalberto/modelos-educativosteodoro-alberto-prez-dueringupana>
- Educativo, L. P. (Abril de 2012). Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/271079237_LA_PEDAGOGIA_FRANCISCANA_COMO_MO_DELO_EDUCATIVO
- F., D. A. (2002). Didáctica y constructivismo un enfoque constructivista. España: ediciones de la universidad de Castilla-La Mancha.
- Mabel, B. (2009). Educación Basada en Competencias y Constructivismo. En un enfoque y un modelo para la formación pedagógica del siglo XXI (pág. 23). Mexico: ANUIES.
- Menores, O. F. (2009). Id y Enseñad directrices generales para la Educación Franciscana. Roma.
- P. FR. José Carlos Badillo Vásquez, O. (2019). ANUARIO 80 AÑOS. CIUDAD GUZMÁN, JALISCO.
- Piaget, J. (s.f.). Seis Estudios Je Psicología.
- Ricardo Arguís Rey, A. P. (2010). Programa "Aulas Felices".
- Seligman, M. E. (2016). *La Autentica Felicidad*. ESPAÑA: EDICIONES B.
- Serra., C. F. (1991). Ideario Educativo. México.
- Vigotsky. (1995). Pensamiento y Lenguaje. En VIGOTSKY. Barcelona: Paidós.
- Tobon, S. (2011). Evaluación de las Competencias en la Educación Básica. México: Santillana.